Sean Moyses è considerato uno fra i migliori banjoist professionisti Europei.

Ha iniziato lo studio del banjo all'età di undici anni, incoraggiato dalla famiglia, i cui componenti sono tutti attivi nel campo della musica.

In breve tempo ha imparato a suonare il banjo-ukulele, il mandolino, il 5string banjo, la chitarra ed il plectrum banjo, dedicandosi nel contempo con grande passione al jazz degli anni '20 e '30. Il suo desiderio di suonare con la famosa Pasadena Roof Orchestra divenne ben presto realtà e con quella formazione prese parte ad importanti concerti e trasmissioni radiotelevisive non solo in Inghilterra ma anche in Olanda, in Francia ed in Germania.

Si è interessato anche al cabaret con la divertente Bob Kerr's Whoopee Band ed ha visitato oltre quindici paesi in sei anni, esibendosi in concerti nello stile reso famoso dagli Spike Jones City Slickers.

Nel 1996 si è trasferito dall'Inghilterra in Germania. Ha formato una sua jazz band, un duo di ragtime ed ha lavorato come solista di banjo.

Fa parte degli Rod Mason's Hot Five e si è esibito come guest star con famose formazioni di Jazz Classico come la Barrelhouse Jazzband, Joe Wulf's Gentlemen of Swing, Papa Bue's Viking Jazzband, The Best of British Band e gli Rolf Wagemann's European Top Eight concerts.